**ENTREGA DA FINALIZAÇÃO DA PRIMEIRA ETAPA DA OBRA DO CASARÃO – SEDE DA FUNDAÇÃO SENHOR DOS PASSOS**

Florianópolis, 25 de maio de 2021.

 Na terça-feira, dia 25 de maio de 2021, foi um dia muito especial para principalmente para o Conselho Curador e a Diretoria da Fundação Senhor dos Passos. A Fundação foi criada no ano de 1995, para preservar, fortalecer e acompanhar os trabalhos da Irmandade junto ao Imperial Hospital de Caridade com o objetivo de manter viva toda a tradição deste Santo, que representa a nossa história e o legado de trabalho e de fé que acompanha o nosso hospital há mais de dois séculos. A Fundação Senhor dos Passos tem a imensa satisfação neste dia em recebê-los para a entrega desta casa com a primeira parte já restaurada, sabemos que não é fácil trabalhar sem recurso, mas nossa luta continua, pois é um sonho que já tem e terá muitos patrocinadores, para que possamos concluir a restauração desta casa e onde estará abrigando o primeiro e inédito Museu Fármaco Hospitalar de Florianópolis/Santa Catarina e o primeiro do Brasil na área da saúde com todas as características necessárias de preservação de uma historia de mais de 200 anos que tem o nosso querido IHC. É um dia histórico PARA A NOSSA FUNDAÇÃO, pois estamos entregando a primeira etapa da obra de restauro e revitalização deste edifício histórico, que fica situado junto **ao conjunto arquitetônico do Imperial Hospital de Caridade**, que pertence a nossa querida Irmandade do Senhor Jesus dos Passos. Este local em que estamos reunidos cujo nome batizamos de Casarão, edifício histórico que compõe o conjunto arquitetônico do hospital, há anos vem servindo para abrigar a Sede da Fundação bem como para salvaguardar todo um rico acervo com mais de 2150 peças que remetem a fundação do Caridade até os dias de hoje, com mobiliário antigo, artefatos e aparelhos para cirurgias além de fotografias, documentos e imagens que contam toda a sua evolução dentro da área médica e da saúde em Florianópolis.

A ação do tempo mostrou a necessidade de realizar uma grande obra de restauro e revitalização deste edifício, bem como de torná-lo útil a comunidade de forma a receber visitantes e estudantes para conhecerem toda essa estrutura, e ser um local pesquisa e de referência na área da saúde e assim fomentar também a cultura da nossa cidade. Estamos aos poucos alcançando o nosso objetivo, desde a aprovação do projeto junto à Lei Rouanet em 2016 onde fomos autorizados a captar recursos financeiros, para que iniciássemos a primeira etapa da obra foi voltada para a recuperação de sua estrutura física, respeitando as características e traços de um prédio antigo construído no século XIX. Se faz necessário lembrar que estamos na busca de apoiadores e patrocinadores na esfera pública e privada no intuito de o mais breve possível, abrir as nossas portas para receber a comunidade e também fazer deste local um polo turístico para Florianópolis, e disseminar a nossa cultura e toda a tradição arraigadas junto ao hospital e a Irmandade. Há ainda muito a ser feito tanto na parte interna como a externa, como toda a sua infraestrutura, ajustes e criação de projetos contra incêndio, segurança patrimonial, estrutura elétrica, instalação de um elevador que atenda também pessoas com alguma deficiência motora e de locomoção. Depois de realizadas todas essas etapas, chegaremos à fase da implantação do Museu Fármaco Hospitalar, inédito em Florianópolis e no Estado de Santa Catarina. Esse projeto grandioso requer fôlego para atendermos às normas do Sephan/IPUF, Iphan, MINISTERIO PUBLICO e demais órgãos fiscalizadores desse tipo de patrimônio, bem como as exigências por parte da Prefeitura Municipal e Bombeiro.

Estamos aqui neste momento agradecendo o emprenho de todos e aproveitando para pedir o apoio de todos vocês para que possamos realizar este sonho, e ver essa obra terminada e pronta para ser entregue aos cuidados da Fundação e do Hospital e fazer desse lugar, um polo de estudos/pesquisas para todos os níveis escolares e ter este museu no roteiro turístico de Florianópolis, para visitação de turistas e cidadãos de toda SC e do Brasil.

Precisamos agradecer a presença dos convidados que estiveram conosco neste dia, o senhor Topázio Silveira Neto, Vice-Prefeito de Florianópolis, do Deputado Marcos Vieira a quem muito nos ajudou sendo nosso interlocutor frente ao Governador de Santa Catarina, Carlos Moisés da Silva, também do senhor Edson Lemos (Édinho),Presidente da Fundação Catarinense de Cultura, da senhorita Maria Isabel representando a Deputada Marlene Fengler, do senhor Valter Konel Brasil, Presidente do Conselho Curador desta Fundação e da nossa Presidente, Senhorita Rita Peruchi. Neste mesmo dia recebemos a ilustre presença do Provedor do Imperial Hospital de Caridade senhor Eduardo Dutra da Silva, de Luciane Pinheiro Pedro representando a ENGIE, empresa parceira da Fundação com o projeto de restauro do Casarão, além do Secretário Municipal de Turismo senhor Juliano Richter Pires, da senhora Roseli Pereira, Secretária Adjunta da Setur, de Liliane Nizolla, Superintendente do Iphan SC, de Rui Stanzani Lapa, Arquiteto do IPUF e de todos os demais presentes, autoridades, equipe técnica que desenvolveu e trabalhou na obra, a empresa Planalto que esteve junto durante todo esse processo, no andamento dos trabalhos de ordem física, que foi fundamental para a recuperação do prédio. Ficamos honrados e agradecidos com todos aqueles que aceitaram tão gentilmente o convite para estarem conosco neste evento tão especial, e aqueles que nos felicitaram enviando mensagens via e-mail, whatsapp onde foram registradas na leitura junto ao Cerimonial naquela manhã. E neste dia recebemos uma excelente noticia do deputado Estadual Marcos Vieira, pois disse que todos os esforços estão voltados para junto com o governo do Estado Carlos Moises na indicação de recursos para a concliusão desta grandiosa obra de restauro e implantação do nosso Museu Farmaco Hospitalar do Imperial Hospital de Caridade. Foi a melhor noticia recebida até o momento, após muitos anos de incansável luta.

Como o Ministério Público não pode estar presente nos enviou um e-mail, e quem fez a leitura do mesmo foi o Senhor Valter B. Konell, que consta os seguintes dizeres; “Senhora Presidente, ao tempo em que manifesto regozijo com a notícia da entrega da primeira etapa da obra de restauro e revitalização do Casarão da Fundação Senhor dos Passos, informo-lhe que não me farei presente, por entender oportuno evitar aglomerações no período crítico de pandemia que ora enfrentamos. Ainda assim, quero externar meus mais sinceros votos de êxito na execução da obra, quer pela relevância histórica do bem protegido, quer pela importância que terá para a comunidade a futura instalação do Museu Fármaco Hospitalar de Santa Catarina. Colho do ensejo para apresentar meus cumprimentos a Vossa Senhoria pela gestão frente a essa Fundação e pela notável conquista. Atenciosamente, Rogério Ponzi Seligman, Promotor de Justiça. ”

A presidente agradeceu a presença dos convidados, dando por encerrado o evento da entrega da finalização da priemira etapa da obra de restauro do casarão sede da Fundação Senhor dos Passos, e com a esperança de que em breve estaremos podendo concluir o começo de um grande sonho, espero poder contar com o apoio de todos os orgãos publicos e apoiadores, pois a Fundação não tem recursos próprios para concluir esta grandiosa obra e implanar o futuro museu famáco hospitalar do Imperial Hospital de Caridade.